

ОТКУДА ПРИШЛА КНИГА?

Форма проведения: мозговой штурм.

Цель: знакомство учащихся с историей появления книги, развитие познавательного интереса к книге, чтению.

В страницах книг - десятилетия, миги,
Событья, судьбы, пестрой жизни дань.
Пусть множатся, живут, крепчают книги –
Веков соединительная ткань.

В. Сикорский

Ход информационного часа

Классный руководитель: Наш информационный час мне хотелось бы начать с притчи, которую я нашла в книге «Сказки о созвездиях».



Было среди холмов селение. В центре его лежал большой камень. Люди считали его волшебным.

В этом селении жили два брата - Унас и Руд. Их родители умерли и оставили им в наследство большой слиток золота и много-много мудрых книг. Каждый из братьев хотел владеть слитком золота. Это лучше, думали они, чем иметь большую библиотеку.

Прошел год, два. А братья так и не смогли разделить наследство. Тогда жители селения собрались около зеленого камня и просили у него совета, как рассудить братьев. Вдруг из камня вышла девушка. Она взяла слиток золота и положила его на чашу весов. Затем взяла одну страницу мудрой книги и

положила ее на другую чашу весов. Все застыли от изумления. Одна пожелтевшая от времени страница книги перевесила слиток золота.

Не сказав ни слова, девушка вошла в камень и исчезла.

- Как вы считаете, почему так произошло? Что является истинным богатством - золото или книга? Почему мудрая книга дороже золота?

Совсем недавно вы стали семиклассниками. На ваших письменных столах стало заметно больше учебников. Вам предстоит читать больше художественной и научной литературы.

- Каково значение книги в жизни человека? Мне бы очень хотелось услышать ваши размышления по этому поводу. *(Ответы учащихся.)*

Вы правы, ребята. Роль книги в жизни человека бесценна. Давайте посмотрим, насколько вы следуете советам книг, которые листаете каждый день.



Перед вами лежат книги, которые вы очень любите. Они вам очень дороги, вы перелистываете их страницы, рассматриваете в них рисунки.

А задавали ли вы себе вопрос: из каких частей состоит книга? Кто может их назвать? (Книга состоит из обложки, названия, страниц,

оглавления. В книге всегда есть автор или группа авторов. Книга может состоять из одного произведения или нескольких произведений. В книге может быть словарь сокращений и терминов. В книге могут быть иллюстрации или репродукции картин. Книга может быть оформлена цветным или черно-белым шрифтом. В книге может быть комментарий.)

Молодцы, ребята! Определите, чем отличаются от обычной книги ваши учебники. *(Ответы ребят.)*

Вы очень многое знаете о книге. А теперь давайте попробуем с помощью ваших товарищей одноклассников узнать о том, как появилась книга на земле.

Выходит группа учащихся, готовивших информацию о книге. Они раскладывают на столе следующие предметы:



листья деревьев



кости



камни

куски коры



кусочки
глины



Как вы думаете, почему эти предметы нашли место на нашем столе? (Ответы учащихся.)

Ведущий. Первое подобие книги было совсем не таким, как в современном мире. Для того чтобы оставить сведения, человек использовал самый различный материал, среди которого были и те предметы, которые

лежат у нас на столе.

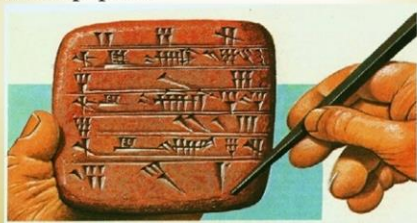
Острой костью или камнем человек пытался оставить послание своим родным, близким людям на глине, кости, коре деревьев.

Ученица. В Древнем Вавилоне писали острой палочкой на куске мягкой

Первые книги



- Самые первые книги появились более пяти тысяч лет назад в Месопотамии. Это были глиняные таблички, на которых заостренной палочкой наносились знаки клиновидной формы.



глины, затем обжигали глину в печи. Такие книжные страницы были долговечны, но очень неудобны. И тогда человек стал думать: как сделать так, чтобы книга была не тяжелой и долговечной?

В Древнем Египте появился материал, который и стал первоосновой современной книжной страницы.

Ведущий. Долгое время считалось, что большинство наших предков, живших в Древней Руси, не умели ни читать, ни писать, а грамоту знали

Книги и письмо в Египте (папирусные свитки)



- В соседнем Египте книги делали из папируса - речного тростника с высоким и толстым стволом, разрезанным на полоски и высушенным. На них писали палочками, обмакивая их в чернила или цветные краски. Потом листы склеивали, и получалась книга в виде длинного свитка. Обычно длиной около 6 м. После чтения свиток сворачивали в трубку и хранили в особом футляре.
- Много веков люди пользовались папирусом. До нас дошли египетские, еврейские, греческие, персидские папирусы, которые хранятся в крупнейших музеях мира. В Британском музее в Лондоне хранится папирус длиной 40 м. Свиток - это одна сплошная страница.

только священники, которые читали книги. Но в 1951 году при раскопках в городе Новгороде ученые нашли кусочки бересты - мягкой части коры березы - с процарапанными буквами.

Ведущая. Берестяная грамота - так назвали находку - очень заинтересовала ученых-историков. В последующие годы было найдено более 900 грамот из бересты.



Ведущий. А теперь представьте, что вы делаете древнюю книгу. Расскажите о технологии ее изготовления. *(Рассказы ребят.)*

Ведущая. И все-таки, ребята, мы должны знать и помнить, что бумагу изобрели в Китае. Материалом для изготовления бумаги служили волокна бамбука, некоторые травы, старые тряпки. Поместив материал в каменную ступку, его растирали с водой в кашицу. Из кашицы и отливали бумагу. Затем ее осторожно снимали, клали на доску и высушивали на солнце. Затем бумагу гладили валиками, полировали и покрывали мелом. Вот какой трудный путь проходила бумага, прежде чем стать книгой.

Ведущий. Прошло много лет, прежде чем книга вошла в каждый дом. Я знаю, что и сегодня во многих домах живут книги, которые передаются из поколения в поколение.

Ученица. Ребята! Я предлагаю вам пофантазировать и представить себе, как выглядела старая книга. *(Рассказы ребят.)*

Ведущий. А теперь я расскажу вам о том, какой была старая книга на самом деле.

Совсем не случайно на экране появился кованый сундук. Древняя книга была



похожа на такой сундук. Старинные книги укреплялись медными бляшками, наугольниками, на книгах были красивые кованые застёжки и замки. Переплет книги обтягивали дорогой тканью, оковывали серебром и золотом, украшали драгоценными камнями.

Ведущая. Такую книгу делали несколько людей. Один человек выделывал кожу, другой полировал кожу, третий писал текст, четвертый рисовал картинки, пятый делал переплет, шестой переплетал книгу, седьмой рисовал обложку книги. Когда книга попадала в дома своих хозяев или библиотеку, она всегда была на видном месте, а чтобы ее не украли, хозяин приковывал книгу цепями к столу.

Ведущий. Вот видите, какой трудной была жизнь книги! Но все равно книги любили и читали. А интерес к книге часто начинался с обложки. Сейчас я покажу обложки некоторых книг. Названий книг здесь нет. Ваша задача - догадаться по обложке, о какой книге идет речь. (*Показ слайдов, ответы детей.*)

Классный руководитель. А сейчас мы познакомимся с книгами, которые есть почти в каждом доме. Есть они и на полках нашего кабинета. Давайте попробуем разобраться, что это за книги.

Выставка книг различной направленности (словари, художественная литература, учебники, энциклопедии).

И еще хотелось бы узнать, какие книжки нашли уютное место на книжных полках домашних библиотек наших ребят. Ну, книжные полки, открывайте свои секреты!

Классный руководитель. Спасибо, ребята. Я как будто в каждом вашем доме побывала, с каждой вашей книжкой поздоровалась. А теперь я хочу вам рассказать, какие книжки будут вам интересны для чтения дома.

Вот и закончилось наше сегодняшнее путешествие. Но не заканчивается наше общение с книгой. Правда, ребята? Ведь книга рядом с человеком до тех пор, пока он видит, пока он может читать, пока у него есть интерес к чтению.

Ведущая. Я открываю книгу, я открываю мир.

В мир знаний уплываю без корабля и без ветрил!

Век прошлый и сегодняшний соединились в ней,

С ней в будущее смотришь гораздо веселей.

Ведущий. Как шелестят страницы, мелькают города,

Деревни, люди, лица, меняется судьба.

Я книжку закрываю и вновь хочу открыть,

Без книги мне, ребята, неинтересно жить!

Классный руководитель. Спасибо, ребята! До новых встреч! До новых книжек!

